

Enciclopedia Calvino 2024

A partire dagli scaffali della biblioteca d'autore, depositata presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, attraverso un dialogo fra specialisti di settori diversi, il progetto affronta l'opera di Calvino nella rete di connessioni con l'arte, il cinema, il giornalismo, l'editoria, la geografia, la psicoanalisi, le letterature: i saperi e i linguaggi su cui Calvino basa le possibilità di leggere e raccontare il mondo.

Gli incontri si svolgono in
Aula Levi della Vida
Ex Vetrerie Sciarra
Sapienza Università di Roma
Via dei Volsci 122, Roma

Letteratura russa

Calvino e la Russia.
Tra ideologia,
letteratura e editoria

Intervengono
Mario Caramitti
(Sapienza Università di Roma)
Oltre cortina, oltre gli standard.
Reti antifrastiche nelle letture
calviniane degli scrittori russi
Andrea Palermitano
(Università degli Studi di Milano)
La letteratura russa in "Centopagine"
Mario Curletto (Università di Genova)
L'Unione Sovietica di Italo Calvino
Introduce e coordina **Rita Giuliani**
(Sapienza Università di Roma)
martedì 7 maggio 2024 ore 18.00

Letteratura latinoamericana

Lectio di **Mayerín Bello**
(Universidad de La Habana)
In una rete di linee che s'intersecano.
Calvino, Borges, la letteratura
Presentazione del libro
Italo Calvino, Cuba y Latino-América,
a cura di Mayerín Bello
e **Laura Di Nicola**, La Habana,
Casa de las Américas, 2023
Intervengono
Stefano Tedeschi
(Sapienza Università di Roma)
Introduce e coordina **Laura Di Nicola**
(Sapienza Università di Roma)
mercoledì 8 maggio 2024 ore 18.00

Giornalismo

Calvino e i giornali

Intervengono
Andrea Aveto
(Università di Genova)
Franco Contorbis
(Università di Genova)
Introduce e coordina **Laura Di Nicola**
(Sapienza Università di Roma)
In collaborazione con
il Master in Editoria, giornalismo
e management culturale
mercoledì 15 maggio 2024 ore 18.00

Letteratura latina

I livres de chevet e
la "conoscenza del mondo".
Lucrezio, Ovidio, Plinio

Intervengono
Alessandro Schiesaro
(Scuola Normale Superiore di Pisa)
Calvino legge Lucrezio.
Una lunga fedeltà
Francesco Ursini
(Sapienza Università di Roma)
Leggerezza e confini indistinti.
L'Ovidio di Calvino
Pietro Li Causi
(Università di Siena)
Il cielo, l'uomo, l'elefante.
Calvino e la molteplicità di Plinio
Ginevra Latini
(Università per stranieri di Siena)
Calvino e la lingua latina.
"Otium" o "critica militante"?
Introduce e coordina
Claudio Giammona
(Sapienza Università di Roma)
Con il patrocinio dell'Associazione
Italiana di Cultura Classica
Delegazione di Roma
giovedì 16 maggio 2024 ore 17.00

Letteratura giapponese

Libri, scaffali,
giardini giapponesi

Intervengono
Matilde Mastrangelo
(Sapienza Università di Roma)
in dialogo con
Tadahiko Wada
(Tokyo University of Foreign Studies)
Introduce **Laura Di Nicola**
(Sapienza Università di Roma)
mercoledì 22 maggio ore 18

Psicoanalisi

Le città invisibili

Interviene
Sarantis Thanopoulos
(Presidente della Società
psicoanalitica italiana)
Introduce e coordina **Laura Di Nicola**
(Sapienza Università di Roma)
In collaborazione con
Società Psicoanalitica italiana
e con Psicoanalisi e Sociale
mercoledì 11 dicembre ore 18

Enciclopedia 2023
disponibile on-line
<https://www.laboratoriocalvino.org/ricerca/enciclopedia-calvino/>

Iniziativa finanziata dalla Sapienza Università di Roma, nell'ambito del Progetto grande d'Ateneo 2023 *Enciclopedia Calvino*, in collaborazione con il Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario della nascita di Italo Calvino con il contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della Cultura.

Per informazioni:
www.laboratoriocalvino.org
youtube.com/@laboratoriocalvino
instagram.com/laboratoriocalvino
laboratorio.calvino@uniroma1.it

l a b o
r a
t o r i o
c a l
v i n o

sapienza università di roma
università degli studi di milano
università degli studi di milano bicocca
university of oxford



italocalvino

